



UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE COLOMBIA
VIGILADA MINEDUCACIÓN

Concurso Internacional de Cuento

“Porque el cuidado de la casa común también se cuenta”

Participantes

Categoría Estudiantes

Podrán participar estudiantes activos de pregrado y posgrado de las universidades integrantes de ODUICAL.

Categoría Profesores y Personal No Docente

Podrán participar profesores y personal administrativo de las universidades pertenecientes a ODUICAL (Organización de Universidades Católicas de América Latina y el Caribe).

Ten en cuenta:

La participación será individual y cada participante podrá presentar una (1) única obra.

Temática:

Género literario **CUENTO**

Se refiere a un relato breve que aborde de manera creativa y reflexiva el cuidado del planeta y la casa común. La temática del concurso está inspirada en la encíclica LAUDATO SI.

Los participantes podrán inspirarse en:

- Acciones cotidianas que generan impacto positivo.
- La protección de la naturaleza.
- El impacto de nuestras decisiones en el entorno.
- La construcción colectiva de un mundo más sostenible.

Extensión: entre 1.000 y 3.000 palabras.

Idioma: español o portugués (la obra deberá presentarse en una sola lengua).

Criterios de evaluación

Originalidad y creatividad	20 puntos
Coherencia y cohesión del texto	20 puntos
Pertinencia temática (ecología integral y casa común)	25 puntos
Calidad literaria y lingüística	25 puntos

Se otorgarán **10 puntos adicionales** a quienes participen en alguno de los talleres de escritura creativa del concurso.

Imagina, escribe y transforma

Organiza: ODUICAL – Subregión Andina
Coordina: Universidad Católica de Colombia




ORGANIZACIÓN DE
UNIVERSIDADES CATÓLICAS
DE AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE

Jurado

- El jurado estará compuesto por especialistas en literatura, ética ecológica. Las obras serán evaluadas de manera anónima.
- Los jurados deberán manejar tanto el idioma español como portugués.
- Los autores realizarán la cesión de derechos de publicación, de acuerdo con los criterios de la Editorial Universidad Católica de Colombia. La documentación para esto será enviada oportunamente, y su diligenciamiento será condición necesaria para que los ganadores aparezcan en la versión final del libro que se editará con los

Fechas clave

Reunión explicativa - bases del concurso	16 de Julio de 2026 – 12:00 m. - hora Colombia Interesados conectarse aquí  (2:00 p.m. – hora Argentina) (11:00 a.m. – hora México D.F.)
Pre - Inscripción de Interesados	A partir del 16 de Julio de 2026 al 30 de agosto de 2026
Realización de talleres de escritura creativa (Cada taller 2 hrs)	Agosto - Septiembre
Deadline para la entrega de obras (enviar texto y formato derechos de autor al correo coordinacioncultural@ucatolica.edu.co)	24 de septiembre de 2026
Jurados – evaluación	Del 16 septiembre al 9 de octubre
Entrega a la editorial Universidad Católica de Colombia	15 octubre de 2026
Divulgación de ganadores y envío de certificados a participantes y menciones especiales	23 Noviembre a 04 diciembre de 2026
Lanzamiento del libro publicado (en feria del libro de Bogotá 2027 o en evento semejante)	Abril de 2027

Clic para pre – inscribirse al concurso:



Premios y reconocimientos

1. Diploma de reconocimiento para:

- Ganador (categoría Estudiantes y categoría Docentes - no Docentes)
- Mención Especial (categoría Estudiantes y categoría Docentes - no Docentes)
- El jurado podrá otorgar Mención Fuera de Concurso si lo considera prudente (categoría Estudiantes y categoría Docentes - no Docentes)
- Todos los participantes recibirán una carta de reconocimiento a su participación.

2. Publicación en la colección digital ExpresArte 2026 de la Universidad Católica de Colombia.

3. Difusión de los autores y obras destacadas en redes sociales institucionales y canales de ODU CAL.

4. Envío de un ejemplar impreso del libro a las universidades de origen de los autores GANADORES O CON MENCIÓN.

5. Los ganadores serán anunciados en una ceremonia virtual internacional.

6. El libro resultado del concurso será presentado oficialmente en la Feria Internacional del Libro de Bogotá (FILBo 2027).

